



尺八の音名は 都山式です		七孔	△	○	◎	◎	○	△
		六孔	△	△	○	◎	○	△
		五孔	×	×	×	○	○	△
色の濃さによる一般な得意不得意								
同系色の濃淡が基本的範囲 超えて出来ないことないけどやらない								
円の 外側	長調 Major	主音 (尺八の音名)	チの半音から 始める長音階	ツの半音から 始める長音階	ハの半音から 始める長音階	ツから 始める長音階	ハから 始める長音階	レから 始める長音階
		アルファベットが 対応する尺八の音	チ	ツ	ハ	ツ	ハ	レ
		音階に出てくる 半音・メリ音	チの半音 ハの半音 ヒの半音 ツの半音	ツの半音 チの半音 ハの半音	ハの半音 ツの半音	ハの半音 ツのメリ	ハの半音 ツのメリ ハのメリ	ツのメリ ハのメリ レの半音
円の 内側	短調 minor	主音 (尺八の音名)	ツから 始める短音階	ハから 始める短音階	レから 始める短音階	ロから 始める短音階	チから 始める短音階	ツのメリから 始める短音階
		アルファベットが 対応する尺八の音	ツ	ハ	レ	ロ	チ	メツ
		音階に出てくる 半音・メリ音	チの半音 ハの半音 ヒの半音 ツの半音 (ツのメリ)	ツの半音 チの半音 ハの半音 (ハのメリ)	ハの半音 ツの半音 (レの半音)	ハの半音 ツのメリ (ヒの半音)	ツのメリ ハのメリ (チの半音)	ハのメリ ツのメリ レの半音 (ツの半音)